Altarul Reîntregirii

Nr. 2 / 2025
mai - august

Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
Facultatea de Teologie Ortodoxă
Centrul de Studii Interreligioase și Psihopedagogie Creștină
Școala Doctorală de Teologie

Altarul Reîntregirii

Artă Sacră, Etică și Societate
Reflecții din Pagini de Revistă

Editor:
Constantin Cezar Cătălin Băluț

Serie nouă, Anul XXX, Nr. 2, mai-august, 2025

COLEGIUL DE REDACȚIE

PREȘEDINTE: Înaltpreasfințitul Părinte Irineu POP, Arhiepiscop al Alba Iuliei (conducător de doctorat la Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România)
DIRECTOR: Mihai HIMCINSCHI (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România)
CONSILIUL ȘTIINȚIFIC: George REMETE (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România), Ana S. ILTIS (Universitatea „Wake Forest" din Winston-Salem, SUA), Emil JURCAN (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România), Mark J. CHERRY (Universitatea „Sf. Edward" din Austin, SUA), Ioan SAUCA (Institutul Ecumenic din Bossey, Elveția), Mariyan STOYADINOV (Universitatea „Sf. Chiril și Metodiu" din Veliko Târnovo, Bulgaria), Maria Chiara GIORDA (Universitatea „Roma Tre", Italia), Cristinel IOJA (Universitatea „Aurel Vlaicu" din Arad, România), Andrian ALEKSANDROV (Universitatea „Sf. Clement al Ohridei" din Sofia, Bulgaria), Ioan COZMA (Institutul Pontifical Oriental, Italia), Pablo ARGARATE (Universitatea „Karl Franzen" din Graz, Austria), Ioan-Gheorghe ROTARU (Institutul Teologic Creștin după Evanghelie „Timotheus" din București, România), Alin ALBU (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România), Maxim (Iuliu-Marius) MORARIU (Universitatea Pretoria din Africa de Sud)
REDACTOR-ȘEF: Răzvan BRUDIU (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România; e-mail: razvan.brudiu@uab.ro)
REDACTOR-ȘEF ADJUNCT: Oliviu-Petru BOTOI (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România; e-mail: oliviu.botoi@uab.ro)
REDACTORI DE SPECIALITATE: Daniel MUNTEANU (Universitatea „Otto-Friedrich" din Bamberg, Germania), Dumitru VANCA (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România), Ovidiu PANAITE (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România), Porzia QUAGLIARELLA (Universitatea Romano-Catolică din Bari, Italia), Dorin OPRIȘ (Universitatea „Babeș-Bolyai" din Cluj-Napoca, România), Alexandru MOLDOVAN (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România), Lucian D. COLDA (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România), Michele CASSESE (Institutul de Studii Ecumenice „San Bernardino" Veneția, Italia), Constantin Cezar Cătălin BĂLUȚ (Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, România)
REDACTOR TEHNIC: Andrei MOTORA
SECRETAR DE REDACȚIE: Vasile CĂPÎLNEAN
TRADUCERI: Oana NICOARĂ, Alexandru CIUCURESCU

Biroul editorial:
Altarul Reîntregirii
Facultatea de Teologie Ortodoxă
Bd. „1 Decembrie 1918", nr. 13
510207, Alba Iulia, România
Tel./Fax: 004 0258 835 901
WEB: www.fto.ro
E-mail: altarul@fto.ro

Distribuție:
Editura Reîntregirea
Str. Mihai Viteazul, nr. 16, 510010
Alba Iulia, România
Tel: 004 0258 811 690
Fax: 004 0258 812 797
Web: www.editurareintregirea.ro
E-mail: editurareintregirea@gmail.com

***Altarul Reîntregirii** este o revistă trianuală, recunoscută CNCS, categoria B (660), și indexată în baze de date internaționale: CEEOL, Index Copernicus, Electronic Journals Library; ISSN print version: 1584-8051; ISSN online version: 2457-9394; ISSN-L 1584-8051; DOI: 10.29302/AR.2023.1*

Copyright © 2025 Editura Reîntregirea

CUPRINS

● **Constantin Cezar Cătălin BĂLUȚ**
Editorial: Artă Sacră, Etică și Societate. Reflecții din Pagini de Revistă 7

● **STUDII ȘI ARTICOLE**

Marius PORUMB
Liturghie și artă sacră 15

Mihail Khalid QARAMAH
Taxisul iconografic euharistic: rit și contemplație 31

Lăcrămioara IONICEANU (ANTON)
Dreptul de autor versus Accesul la Cultură, o dilemă etică 77

Romeo ANDRONIC
Eu și Regele David 93

Luigi BAMBULEA
Introducere în istoria artei universale. Artă mediteraneană postclasică. Arta protocreștină – proiect de curs 115

Luiza BARCAN
Biserici de lemn din județul Vâlcea – semne identitare și expresii superioare ale artei sacre în lumea rurală 153

Anamaria ȘERBAN
În loc de scrisoare II (2007, 2024) 171

Pavlin CHAUSHEV
Traditional ornaments on metal jewelry in the Balkan lands from 18th - 19th Centuries 195

Plamen SABEV
3D visualization of Tarnovgrad by miniature from Brashov Minei 223

● **RECENZII**

Ramona PREJA
Ramona Preja, Artă pentru o viață – Tudor Jarda: tradiție și contemporaneitate, Cluj-Napoca: Editura Eikon, 2012, 280 p. 237

Remus-Octavian CÂMPEAN
Emil Isac, Lume și pământ: poeme în proză – poezii alese – cugetări, Cluj-Napoca: Editura Rocade, 2024, 144 p. 243

● **Lista autorilor** 253